

## **HOTĂRÂREA ADUNĂRII GENERALE**

**NR. 6/31.03.2020**

***privind stabilirea strategiei și obiectivelor generale ale asociației  
pentru anul 2020***

### ***Expunere de motive***

Ținând cont de prevederile art. 56 alin. (2) lit. a) din Statutul PERGAM potrivit căroră Adunarea Generală stabilește strategia și obiectivele generale ale asociației, coroborate cu dispozițiile art. 21 din O.G. nr. 26/2000 conform căroră Adunarea Generală stabilește strategia și obiectivele generale ale asociației;

Având în vedere procesul-verbal al Adunării Generale Ordinare a PERGAM din data de 31.03.2020;

Adunarea Generală adoptă cu unanimitate de voturi, cu modificări și completări față de proiectul aceleiași hotărâri, următoarea:

## **HOTĂRÂRE**

**Art. 1** Se aprobă strategia PERGAM în anul 2020, respectiv continuarea activității în cele mai bune condiții în raport de demersurile distructive ale altui organism de gestiune colectivă din același domeniu de creație și implementarea acțiunilor necesare pentru stabilirea de noi surse de remunerare pentru autorii de opere scrise.

**Art. 2** Se aprobă obiectivele generale ale asociației pentru anul 2020, după cum urmează:

- a) cooptarea de noi membri, respectiv creșterea numărului de membri;
- b) formularea unei acțiuni în instanță vizând plata sumelor reprezentând remunerație compensatorie pentru copia privată în domeniul sonor și audiovizual (inclusiv digital) colectată în ultimii 3 (trei) ani într-un procent de 70% din totalul sumelor colectate convenite autorilor și editorilor de opere scrise reprezentați de AOTO și PERGAM raportat la procentul de 33,33% din totalul sumelor colectate cu titlu de remunerație compensatorie pentru copia privată în domeniul sonor și audiovizual, inclusiv digital;

c) inițierea procedurilor pentru renegocierea Protocolului din domeniul copiei private sonor, audiovizual și digital între toate organismele beneficiare prin includerea și a organismelor din domeniul operelor scrise ca beneficiari, respectiv prorogarea inițierii demersurilor pentru renegocierea Protocolului din domeniul copiei private sonor, audiovizual și digital între toate organismele beneficiare prin includerea și a organismelor din domeniul operelor scrise ca beneficiari;

d) repartizarea remunerațiilor colectate conform dispozițiilor legale și statutare în materie, în situația în care vor fi stabilite de instanțele de judecată noile procente de repartizare a remunerațiilor între organismele beneficiare;

e) continuarea propunerilor legislative vizând implementarea în România a dreptului de împrumut public;

f) inițierea demersurilor vizând reglementarea unei metodologii privind comunicarea publică prin punerea la dispoziția publicului a operelor scrise;

g) angajarea cheltuielilor necesare în sprijinul continuării activității, inclusiv a cheltuielilor de asistență juridică și recuperarea sumelor prin intermediul instanțelor sau prin negocierea directă cu debitorul (conform propunerii Comisiei de cenzori exprimată în raportul anual);

h) păstrarea opțiunii de plătitor de TVA (conform propunerii Comisiei de cenzori exprimată în raportul anual);

i) modificarea site-ului PERGAM, inclusiv prin crearea unei secțiuni de completare și transmitere on-line a mandatelor;

j) actualizarea și dezvoltarea bazei de date și membri a PERGAM, inclusiv prin crearea unei secțiuni speciale privind Adunarea Generală;

k) dezvoltarea și implementarea unei aplicații pentru telefoanele mobile a bazei de date și membri a PERGAM, de tip Android și IOS;

l) dezvoltarea infrastructurii de personal a PERGAM, de responsabili locali privind cooptarea de noi membri și cooptarea de specialiști și/sau avocați în domeniu.

**Art. 4** Prezenta Hotărâre va fi dusă la îndeplinire de Consiliul Director și/sau Directorul General.

**Art. 5** Prezenta Hotărâre va fi postată pe site-ul PERGAM.

**Consiliul Director al PERGAM  
Prin Administrator General – Director General  
Marinescu Ana-Maria**

A handwritten signature in blue ink is written over a circular stamp. The stamp contains the text "PERGAM" and some smaller, less legible text. The signature is a cursive, somewhat stylized script.